



MUNICÍPIO DE ROLÂNDIA

Estado do Paraná

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ**

Rua Alice Rocha, 90 Jardim Santiago
TELEFONE: (43) 3906-1080 CEP: 86.606-046 – ROLÂNDIA – PR.
E-mail: cmeisaojosemariaescriva@gmail.com

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ESCOLA/ CMEI MUNICIPAL:**

PROFESSORA: MARIA NEIDE NASCIMENTO SILVA.

TURMA: INFANTIL II CRIANÇAS BEM PEQUENAS 2 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 29/03/2021 Á 31/03/2021

	<p>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</p> <p>TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.</p>
<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p><u>SABERES E CONHECIMENTOS:</u></p> <ul style="list-style-type: none">➤ Estratégias para resolver situações problemas.➤ Regras de jogos e brincadeiras.➤ Comunicação.➤ Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.➤ Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar e folhear.➤ Materiais e tecnologias para a produção da escrita.

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sons do corpo, dos objetos e da natureza. ➤ Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos. ➤ Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos. ➤ Audição e percepção de sons e músicas. ➤ A língua portuguesa falada, suas diversas funções e usos sociais. ➤ Linguagem oral. ➤ A língua portuguesa falada, em suas diversas funções e usos sociais.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p><u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</u></p> <p>(EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Solicitar ajuda quando está em dificuldade e auxiliar o colega quando este necessita. <p>(EI02EO04) comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expressar suas ideias, sentimentos e emoções por meio da dança, da música ou da arte. <p>EI02EO06) Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Começar a seguir, de forma gradativa, regras simples de convívio em momentos de alimentação, cuidado com a saúde e brincadeiras. <p><u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.</u></p> <p>(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.</p>

- Vivenciar brincadeiras de esquema corporal, de exploração e a expressão corporal diante do espelho, utilizando as diferentes formas de linguagens e percebendo suas características específicas.

(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.

- Pintar, desenhar, rabiscar, folhear, recortar utilizando diferentes recursos e suportes.
- Coordenar o movimento das mãos para segurar o giz de cera, canetas, lápis e fazer suas marcas gráficas

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

- Manipular diversos materiais das Artes Visuais e plásticas explorando os cinco sentidos.

(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

- Perceber sons da natureza: barulho de água/ chuva, canto de pássaro, ruídos e sons dos animais, dentre outros.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.

- Expressar suas ideias, sentimentos e emoções por meio de diferentes linguagens, como a dança, o desenho, a mímica, a música, a linguagem escrita ou oral.
- Ampliar seu vocabulário por meio de músicas, narrativas, poemas, histórias, contos, parlendas, rodas de conversas e brincadeiras para desenvolver sua capacidade de comunicação. .

EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras canções, músicas e melodias.

- Perceber o som de diferentes fontes sonoras presentes no dia a dia:

(EI02EF06) Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.

- Oralizar contextos e histórias contadas, a seu modo.
- Recontar histórias ao brincar de faz de conta.

SEGUNDA-FEIRA 29/03/2021.

ATIVIDADE DE HOJE: brincadeira do eco.

METODOLOGIA.

A brincadeira é assim, eu faço um som com o meu corpo e você tem que repetir, como se fosse um ECO. Depois, será a sua vez de fazer um som com o seu corpo para que o seu amigo possa fazer o eco, repetindo o som que você fez. Cada um deve fazer um som diferente e passar adiante. Vale inventar qualquer som com o corpo como: bater palmas, bater os pés, pular, pular com um pé só, gritar, soprar e outros. Boa aula.

Música, "SONS DO CORPO". <https://youtu.be/lzelCRX7T>

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **O EU, OUTRO E NÓS;** regras de jogos e brincadeiras
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS;** seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS;** sons do corpo, dos objetos e da natureza.
- **ESCUÇA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO;** a língua portuguesa falada, suas diversas funções e usos sociais.



MÚSICA INFANTIL - SONS DO CORPO [DANI E OS PEQUENINOS]

Que legal, a brincadeira.

De fazer no corpo os sons, de uma banda inteira.

Que legal, a brincadeira.

Tenho um pandeiro bem em cada mão e se eu encaixo o ouvido no peito de alguém, ouço o contrabaixo do seu coração.

Se eu pisar bem forte só pra ver qual é

Tiro o som do bumbo da sola do pé

Que legal, a brincadeira

De fazer no corpo os sons, de uma banda inteira

Aqui na garganta, sem eu perceber

Tem as cordas vocais e é super, demais

A guitarra vibra dentro de você

Que legal, a brincadeira

De fazer no corpo os sons, de uma banda inteira.

Que legal, a brincadeira

Sentiu falta de flauta é só assoviar.

E toda a brincadeira recomeçar.

TERÇA-FEIRA, 30/03/2021.

História, "PIQUE ESCONDE". <https://youtu.be/ACNwulrWaBE>

ATIVIDADE DE HOJE: colorir a tartaruga, colando papel rasgado.

METODOLOGIA:

A atividade de hoje vai ser de colagem, está vendo a tartaruguinha ela está precisando de ajuda para ficar colorida. Agora você pode ajudar colando papel rasgado no seu casco deixando ela bem colorida e feliz. Use a cor de sua preferência ou a que tiver em sua casa, pode usar papel crepom, dobradura, ou outro tipo de papel colorido para colar no casco dela.

Boa aula.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **O EU, OUTRO E NÓS;** estratégias para resolver

situações problemas.

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS;** suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar e folhear.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS;** suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO;** linguagem oral.

Imagem da atividade.



QUARTA-FEIRA, 31/03/2021.

A música de hoje, “alecrim dourado”, <https://youtu.be/gfJqA3L8KK4>

ATIVIDADE DE HOJE: desenhar os ovos de páscoa na cesta.

METODOLOGIA:

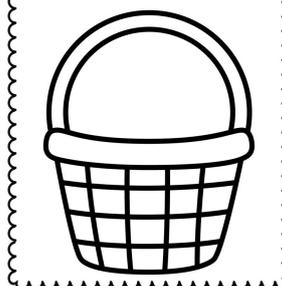
Está chegando a páscoa, vamos trabalhar atividade relacionada a mesma. Está cesta está vazia vamos colocar ovos dentro dela, desenhando ovos bem coloridos, para isso use lápis de cor, giz de cera ou outros objetos para desenhar e pintar. Pode pintar a cesta também a sua maneira.

Boa aula.

História, “MENINA BONITA DO LAÇO DE FITA”.

<https://youtu.be/UhR8SXhQv6s>

Desenhe vários ovos de Páscoa na cestinha abaixo:



CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **O EU, OUTRO E NÓS;** comunicação.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS;** materiais e tecnologias para a produção da escrita.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS;** audição e percepção de sons e músicas.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO;** a língua portuguesa falada, em suas diversas funções e usos sociais.